

# Accogliere, trasformare, ritornare a vivere

*Un percorso di Accompagnamento  
alle persone in lutto*



**Relatori:**

**Giovanna Bacchini Sacconi - Presidente Associazione A.V.D.**

**Angela Frattini - arte-terapeuta**



Perdere una persona cara è una delle esperienze  
piu' dolorose  
che ognuno si trova ad affrontare nella vita



Chi si occupa di Cure Palliative  
deve porre attenzione ai percorsi di  
elaborazione del lutto

Infatti nel Requisito 11 dei Decreti attuativi contenuti nella  
Legge 38 del 2010, si parla di **programmi di supporto al lutto**

L'**OMS** definisce

*"l'**Auto mutuo aiuto** come l'insieme di tutte le misure adottate da non professionisti per promuovere, mantenere o recuperare la salute – intesa come completo benessere fisico, psicologico e sociale – di una determinata comunità"*



## Il Gruppo di mutuo aiuto

è una rete di supporto composta da persone che condividono uno stesso problema e si incontrano per interagire e apprendere strategie costruttive per far fronte al cordoglio



# Ogni partecipante

è potenzialmente un aiutante/aiutato,  
ferito/guaritore, alunno/maestro



# Il mutuo aiuto

si realizza nel costante dinamismo  
tra **DARE** e **RICEVERE**



La persona chiave del gruppo è il **facilitatore** non professionista

Una persona che abbia formazione specifica riguardante:

- i concetti generali legati alla perdita, al lutto/cordoglio;
- la gestione delle dinamiche di gruppo
- il ruolo del facilitatore





*Come si entra in un Gruppo di auto mutuo aiuto?*

*Quali sono le regole fondamentali del Gruppo?*

*Quanto rimane una persona nel Gruppo?*

*Quanto costa partecipare?*

*Quanto costa all'Associazione?*



# Il metodo di arteterapia «Stella Maris»



**«Cio' che abbellisce il deserto,  
disse il Piccolo Principe,  
è che nasconde un pozzo in qualche luogo.»**

A De Saint-Exupery – «Il Piccolo Principe»



**A.V.D.**  
ASSOCIAZIONE VOLONTARI  
ASSISTENZA DOMICILIARE



FEDERAZIONE  
CURE PALLIATIVE

Nasce dalla collaborazione tra il  
**Dott. Angelo Antonio Fierro**, medico chirurgo

e

**Carla Borri** arte-terapeuta

che insieme hanno elaborato le conoscenze di  
Rudolf Steiner espresse nel libro «L'Essenza dei  
colori» in cui viene suggerito che ogni colore ha  
un suo gesto, un suo movimento, che se  
rispettato crea un balsamo al dolore.

Il **metodo Stella Maris** è un metodo scientifico **riconosciuto** dalla

1) **Sima** (Società Italiana Medicina Antroposofica)

2) dall'**Accademia Europea di arteterapia antroposofica di Dornach**

3) è **attestato dalla Siaf**



# OBIETTIVI DI UN PERCORSO IGIENICO-TERAPEUTICO

Accompagnare chi dipinge a:

- 1) ACCOGLIERE IL DOLORE DEL LUTTO
- 2) ASSIMILARE LA PERDITA
- 3) STEMPERARE IL DOLORE
- 4) USCIRE DALL' ISOLAMENTO

# ACCOGLIERE IL DOLORE DEL LUTTO



**L'esercizio del Blu  
è  
il 1° esercizio fondamentale**

**aiuta ad  
ACCOGLIERE IL DOLORE DEL LUTTO  
portando calore con il suo gesto arrotondato**





# Esercizio del BLU

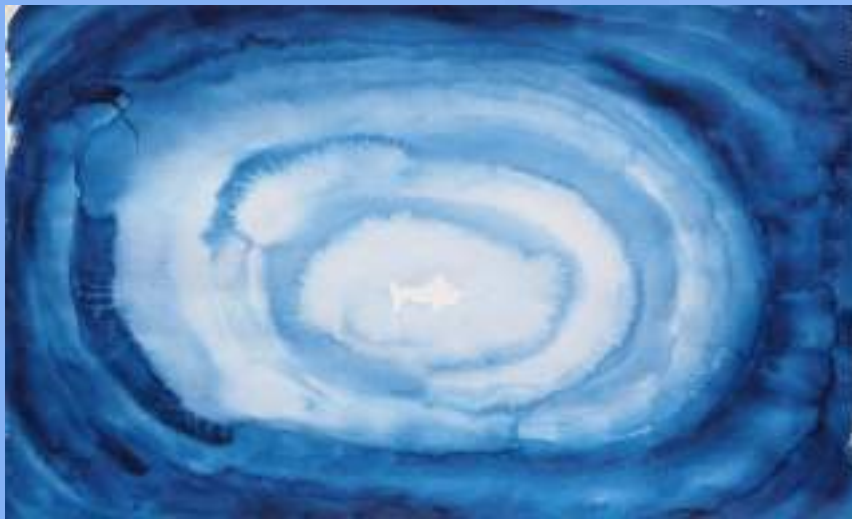


Si inizia a dipingere la periferia del foglio utilizzando il colore piu' scuro partendo dall'esperienza del dolore di chi dipinge a gradualmente si cerca di trovare una piccola luce interiore

# QUANTO ANDREA HA ACCOLTO IL LUTTO

## 1° BLU

Il colore è materico soprattutto in periferia, c'è un vuoto di colore al centro



## ULTIMO BLU

Il colore è meno materico, è stata trovata una maggiore gradualità di colore, comincia a crearsi un movimento



# ASSIMILARE IL DOLORE DEL LUTTO



# Esercizio del GIALLO



**questo esercizio  
accompagna chi dipinge ad  
assimilare il lutto**

# QUANTO ANDREA HA ASSIMILATO IL LUTTO

## 1° GIALLO

Il colore materico esprime la rigidità è l'immobilismo creato dal lutto



## ULTIMO GIALLO

Il colore è meno materico, qualcosa si è sciolto



# USCIRE DALL' ISOLAMENTO



**A.V.D.**  
ASSOCIAZIONE VOLONTARI  
ASSISTENZA DOMICILIARE



FEDERAZIONE  
CURE PALLIATIVE

# Esercizio del ROSSO



**questo esercizio ci mostra  
la capacità di vedere il mondo e di tornare a vivere**

Le righe nel foglio evidenziano  
le linee del lutto





Le forme circoscritte ci parlano del dolore della solitudine del lutto



# QUESTIONARIO DI ANDREA

- Compilato dopo il 5° esercizio

**PERCORSO IGIENICO TERAPEUTICO  
DI ARTE-TERAPIA  
col Metodo "Stella Maris"**

NOME:

**COME STA ANDANDO IL PERCORSO PITTORICO?**  
*Direi bene sono soddisfatto delle mie  
piccolissime cose, opere.*

- Compilato alla fine del percorso

**COS'E' SUCCESSO ALLA FINE?**  
*Alla fine di ogni disegno mi sento  
più sereno e guardando i disegni  
cerco di interpretarli.  
Confrontando i due disegni, non sto  
sia lo stesso esercizio del blu, ho una  
maggiore armonia con il colore.*

**FRATTINI ANGELA**  
Counselor Olistico, Arte-terapeuta del colore iscritta  
nel Registro Professionale S.i.a.f al n. ER351-CO  
Professionista disciplinato ai sensi della Legge 4/2013  
*e il disegno risulta più luminoso.*

# QUESTIONARIO DI FRANCESCA

- Compilato dopo il 5° esercizio
- Compilato alla fine del percorso

**PERCORSO IGIENICO TERAPEUTICO  
DI ARTE-TERAPIA  
col Metodo "Stella Maris"**

NOME:

**COME STA ANDANDO IL PERCORSO PITTORICO?**  
È UN'ESPERIENZA CHE MI PIACE MOLTO MENTRE SI DIPINGE PER  
DURANTE LA MEZZ'ORA DELL'ESECUZIONE MI PIACE PENSARE  
SOLO AL COLORE E ALL'ESERCIZIO ED È UNA SORTA DI  
BOCCATA D'ARIA DA TUTTO IL RESTO.

**COS'E' SUCCESSO ALLA FINE?**  
MI SONO GODUTA MAGGIORMENTE LA REGOLAZIONE DEL LAVORO,  
ALL'INIZIO ERO MOLTO PIÙ RIGIDA AL MOMENTO SINCERAMENTE  
NON NOTO GROSSI CAMBIAMENTI NEL MODO DI SENTIRE, SE  
NON FORSE CHE SONO UN POCO PIÙ SICURA DI ME STESSA,  
E QUESTO PER ME È POSITIVO.

**FRATTINI ANGELA**  
Counselor Olistico, Arte-terapeuta del colore iscritta  
nel Registro Professionale S.i.a.f al n. ER351-CO  
Professionista disciplinato ai sensi della Legge 4/2013

# Quanto costa un percorso igienico- terapeutico di 12 incontri di gruppo?

(Disponibile anche fuori provincia di RE)

**COSTO DELLA PROFESSIONISTA**  
**COSTO DEI MATERIALI**  
incontri



# CONSEGUENZE POSITIVE: Gruppi AMA

Non lasciare sole le persone.  
Offrire loro la possibilità di esternare le proprie emozioni in modo libero, in un ambiente protetto e libero da giudizi e pregiudizi.  
Alleggerire il dolore della perdita verbalizzandolo.



# CONSEGUENZE POSITIVE: Arteterapia

Attraverso gli esercizi guidati, tramite il colore e l'acqua, chi dipinge comincia ad assimilare il dolore per trasformare gradualmente l'immobilismo che porta con sé ed acquisire delle nuove forze interiori per proseguire il cammino della vita.